

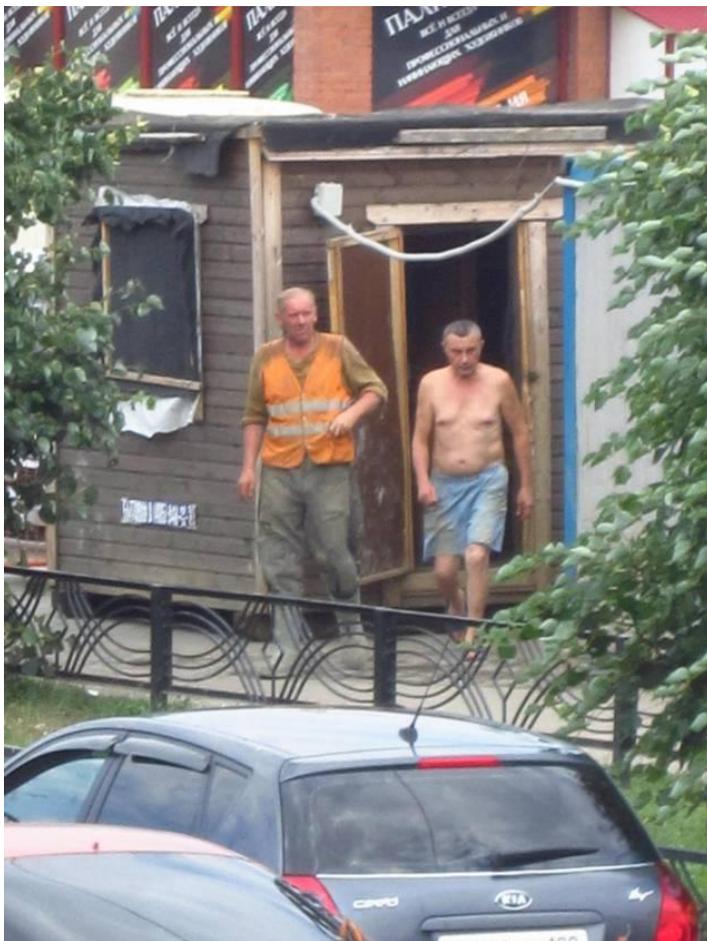
Rouen. Échelle Inconnue présente sa campagne de Russie

Publié le 12/01/2015 à 23H00

Partager

Réagir

ID. Les explorateurs d'architecture se lancent dans une nouvelle expédition : la campagne de Russie. Et lancent un appel aux dons.



Travailleurs moldaves logés à Moscou dans du provisoire qui dure

Quelle jachère serait le champ culturel rouennais sans ces infatigables laboureurs d'Échelle Inconnue ? Inimaginable ! Cauchemardesque comme... Comme un propos duchampien sans Patrice Quéréel. Comme une manifestation citoyenne sans élus pour ouvrir la marche à suivre et défendre la liberté de la presse. Bref, ce serait comme emmener des saucisses pour aller à Francfort ? ! ?

En ce début d'année, les architectes-activistes rouennais donnent donc de leurs nouvelles pour annoncer « *la campagne de Russie* ». Et en profitent pour faire tourner le chapeau. « *Envahir l'Ukraine, coûte cher* », confesse Stany Cambot, de retour de Moscou en passant par la Moldavie. « *À savoir, lever des proximités entre les villes d'ici et de là-bas. Et, on a parfois découvert certaines clefs de problèmes urbains et culturels français oubliées là-bas.* »

Le miel et les ours

Depuis février 2014, sachant qu'Échelle Inconnue explore et résiste depuis déjà plus de quinze ans au cœur de la ville, la bande poursuit le projet Makhnovtchina, travail de création documentaire autour des formes mobiles et foraines de la ville. « *Malheureusement, nous ne sommes toujours pas soutenus financièrement pour cette faculté populaire qui nous coûte 10 000 € par an, appuie le créatif. Il est plus que temps de fabriquer nos intellectuels, de nous fabriquer en intellectuels aussi, refusant de trahir.* »

Au menu de ces confluences : politique, économie et urbanité comme un état des lieux à l'heure où l'ours brun renifle le grenier à blé de l'Europe et se nourrit d'esclaves moldaves. À l'heure où Échelle Inconnue redécouvre le pays oublié, une terra incognita nommée Trans-Nistrie.

PHILIPPE TUAL

p.tual@presse-normande.com

Jeudi 29 janvier à 18 h 30, Le ciné-train de Medvedkine par Massimo Olivero, doctorant en cinéma, Paris III.

Jeudi 26 février à 18 h 30, Makhnovtchina Eastern par Stany Cambot.

**Echelle Inconnue, 18, rue Sainte-Croix-des Pelletiers, Place du Vieux-Marché, Rouen.
Entrée libre et gratuite.**

christophe@echelleinconnue.net

www.echelleinconnue.net

<http://bambuser.com/channel/Doctorat+Sauvage>

Tél. 02 35 70 40 05